

基于“课程思政”背景的高职语文“三教”改革实践研究

结 题 报 告

为了更好地适应国家和时代对职业教育的新要求，不断深化职业教育教学改革，提高人才培养质量。2021年7月，申报的甘肃省职业教育教学改革研究项目《基于“课程思政”背景的高职语文“三教”改革实践研究》获得批准立项。项目组依照研究方案，积极有效地实施了各阶段的研究任务，取得了预期的研究效果，形成了有一定推广应用价值的研究成果，现总结汇报如下：

一、项目研究的背景

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视高校思想政治教育工作。2016年，习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调：“要坚持把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿于教育教学全过程”。2017年，教育部发布《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》，把课程育人、以课程思政为目标的教学改革摆在了十分重要的位置。2019年发布的《国家职业教育改革实施方案》是新时代职业教育改革的纲领性指导文件，提出了教师、教材、教法“三教”改革的任务。2020年，《教育部等八部门关于加快构建高校思想政治工作体系的意见》，要求全面推进所有学科课程思政建设。因此，全面推进课程思政建设是落实立德树人的根本任务和为党育人、为国育才的战略举措，课程思政建设是全面提高人才培养质量、为中国特色社会主义培养“德技并修”接班人的重要任务。“课程思政”是当前职业教育改革的着力点，“教师、教材、教法”是实施职业教育教学改革、提高人才培养质量的落脚点和手段。

二、项目研究的意义

（一）理论意义

“课程思政”“三教改革”“高职语文”作为中国本土化的概念和内容，研究的土壤和重点在国内。通过网络渠道，对相关文献的查找发现：课程思政的研究领域比较广泛；研究内容主要集中在对“课程思政”意义和定位的阐述，具体课例的开展，针对某一课程的实践探索等；语文课程思政研究相对于其他课程较多，主要探讨的方向为：课程思政对各学段语文教学改革的促进，具体的教学策略，大学语文课程思政的教育功能等。“三教”改革作为热点话题，研究领域和内容

相对比较广泛，但主要集中于职业院校专业课程体系的改革研究，包括专业课程设置、评价方式、人才培养方案、“1+X”证书、产教融合等，大多侧重于教师、教材和学生某一方面的具体研究，关于“三教”改革的综合研究相对较少。应该引起注意的是：关于语文“三教”改革的研究较少，不但集中于普通教育，而且以小学为主；关于“课程思政”背景下的高职语文“三教”改革研究则少之又少，仅见长沙南方职业学院张蓓蓓老师发表于《教师》的《课程思政视域下高职语文课堂教学改革策略研究》，本课题研究可借鉴的研究成果很少。可见，关于“课程思政”背景下的高职语文“三教”改革研究领域理论成果还很不丰富。

（二）实践意义

“课程思政”作为一种新的有关思想政治教育教学的观念，由上海市委、市政府于2014年印发《上海市教育综合改革方案（2014—2020年）》提出，将德育纳入教育综合改革重要项目，逐步探索从“思政课程”到“课程思政”的转变。目前还没有可以复制迁移的实践范本，也没有形成完整的顶层结构设计，课程思政的理论与实践都处于探索、研究阶段。“三教”改革也只有植根于课程思政，生长于学校、学科、学生实际，才能增强育人功能。本研究项目所在学院，正处于中高职一体化办学体制转型、整合提升和多种升学方式扩招的特殊时期。一方面，学生数量急剧攀升，以2022年秋季招生为例，高职规模达到56个专业，1.5万在校生，专业和生源的多样化急需进行以“课程思政”理念为引领的“三教”改革，探索提高育人质量的途径和方法；另一方面，学校是于2016年由中专校整合而成，师资和高职教育教学、课程思政建设经验都相对不足，需要每一门课程都能分类进行“三教”改革，协同推进“课程思政”实施，共同提高育人成效。

高职语文作为必修人文学科，蕴含着丰富的思政教育资源，广阔的思政教育空间和灵活的思政教育形式，具有全面的覆盖性和独特的课程优势，能针对我院现状迅速、全面、有效地开展以课程思政为引领的“三教”改革，有力提升学生的综合素养；同时，学校有70多名语文教师，有师资力量开展“三教”改革，改革所产生的效益无论是促进教师成长和学生发展，还是对其它学科的示范辐射效应，其影响面也是非常广阔的。

综上所述，以“三教”改革研究与思考为课题，充分发挥“三教”改革在高等院校立德树人的价值引领作用，是新时代背景下高等院校提高人才培养质量和

深化素质教育改革的必然选择。开展“基于‘课程思政’背景的高职语文‘三教’改革实践研究”，是立足校本实际需要，从语文学科层面入手，构建成效显著、适合学校特点的“课程思政”建设体系，解决学校思政教育现状、满足学生教育需求、提高人才培养质量的实际要求和需要。通过研究能够丰富相关领域的研究内容，能够为以课程思政理念为主导的高职语文“三教”改革积累经验，为其他课程改革提供借鉴，具有比较强的研究价值和现实意义。

三、项目研究的依据

（一）政策依据

1. 2016年，习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调：“要坚持把立德树人作为中心环节，把思想政治工作贯穿于教育教学全过程”。

2. 2017年，教育部发布《高校思想政治工作质量提升工程实施纲要》，把课程育人、以课程思政为目标的教学改革摆在了十分重要的位置。

3. 2019年发布的《国家职业教育改革实施方案》是新时代职业教育改革的纲领性指导文件，提出了教师、教材、教法“三教”改革的任務。

4. 2020年，《教育部等八部门关于加快构建高校思想政治工作体系的意见》，要求全面推进所有学科课程思政建设。

5. 2020年，中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》提出，把思想政治教育贯穿人才培养体系，全面推进高校课程思政建设，发挥好每门课程的育人作用，提高高校人才培养质量。

6. 2020年，教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》要求，全面推进课程思政建设是落实立德树人根本任务的战略举措，课程思政建设是全面提高人才培养质量的重要任务，进一步明确了课程思政建设目标要求和内容重点。

7. 教育部等十部门印发的《全面推进“大思政课”建设的工作方案》要求，聚焦立德树人根本任务，全面推进“大思政课”建设，建设“大课堂”、搭建“大平台”、建好“大师资”，推动用党的创新理论铸魂育人，不断增强针对性、提高有效性，实现入脑入心。

（二）理论依据

1. “三教改革”：指教师、教材、教法改革。“三教改革”是加强职业教育

供给侧改革和学校内涵建设，职业院校提升办学质量和人才培养质量的重要切入点。实施“三教”改革的根本任务是立德树人，培养德技并修的高素质劳动者和技术技能人才。在教师、教材和教法三者之间，教师是教学改革的主体，是“三教”改革的关键；教材是课程建设与教学内容改革的载体；教法（或教学模式）是改革的途径，教师和教材的改革最终要通过教学模式、教学方法与手段的变革去实现。

2. “课程思政”：指以构建全员、全程、全课程育人格局的形式将各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应，把“立德树人”作为教育的根本任务的一种综合教育理念。提高育人质量是一切教育改革的核心问题。

四、项目研究的目标

（一）多途径实施，多方位推进，切实提高学校语文教师开展课程思政建设的意识和能力，着力提升课程思政的教学设计能力和课堂展示能力，发挥好教师队伍的“主力军”作用。

（二）深入挖掘高职语文的思想政治教育资源，建设线上和线下、出版和校本、纸质和网络、必修和选修、课内和课外、教学和实践彼此结合、互补支撑的教材和课程体系，发挥好课程建设的“主战场”作用。

（三）建立“学校课堂、网络课堂、实践课堂”的“三个课堂”课程思政教学体系，大力实施教学改革，充分体现“三个课堂”的教育教学优势，发挥好课堂教学的“主渠道”作用。

（四）植根实际，完善制度，建立科学有效地促进“课程思政”“三教”改革的语文教学评价与反馈改进机制。

（五）突出特色，努力形成高职语文课程思政建设的“一院一品”。

（六）形成学院高职语文课程思政教育模式和完整体系，并和其他课程同向同行，相互借鉴，形成协同效应，落实好立德树人的根本任务，取得积极成效。

五、项目研究的主要内容

（一）为教师“赋能”，提升语文教师“课程思政”建设能力。通过组建跨学科的“育人本位”思想政治教育和研究团队、教师教学团队、名师工作室、语文课程组，加强培训、展示交流等形式，建机制、搭平台、进圈子、压担子，多方位提升教师的课程思政建设能力。

(二) 以课程建设为统领, 加快“课程思政”教材改革与创新。通过更新教学内容, 完善课程标准, 出版“思政教育”主线大学语文教材, 编写具有学科优势的系列校本教材, 建立适应混合式教学、在线学习等需求的动态、立体的资源体系, 开设特色选修课、实践活动课等, 加快“课程思政”教材改革与创新。

(三) 实施“三个课堂”教学模式, 推进“课程思政”教法改革。教法改革的核心是课堂教学模式改革。通过在学校课堂大力推进“课堂创新”, 积极改进课程思政渗透方法; 适时开发网络课堂, 发挥资源、功能优势, 满足学生思政教育多元需要; 建立实践课堂, 密切联系实际, 增强思政教育体验感、时代性等, 推进课程思政教法改革。

(四) 创新教师评价机制, 建立教材选编与监管机制, 完善教法评价机制, 建立适应“三教”改革的语文教学评价与反馈改进机制。

(五) 在研究中融入已有或正在进行的“课程思政”“三教”改革成果, 进一步强化实践基础, 提升理论层次, 深化改革层面, 健全高职语文课程思政教育体系。

(六) 结合各分院专业特色、学生特点, 进行高职语文“课程思政”“三教”改革特色研究探索。

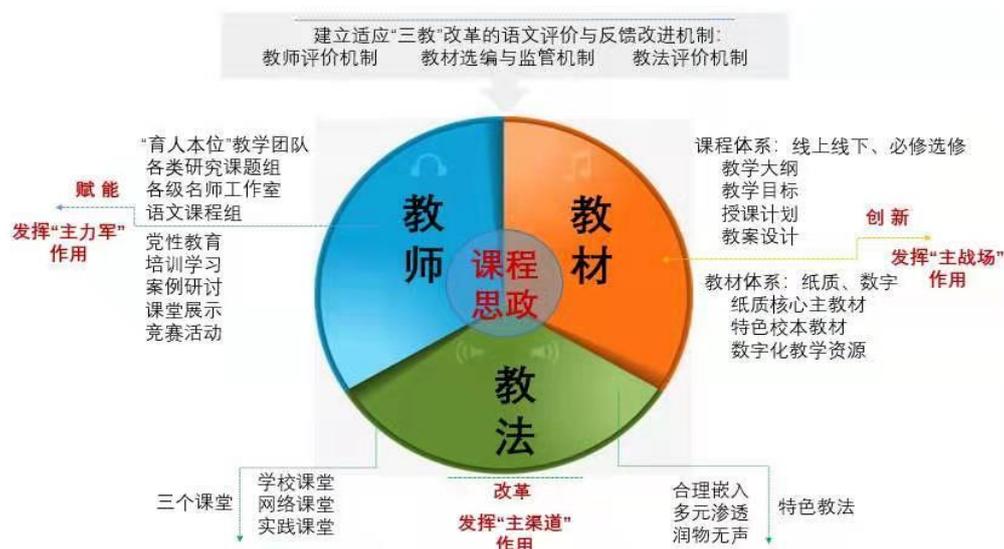


图1 基于“课程思政”背景的高职语文“三教”改革体系

六、项目研究的方法和原则

(一) 课题研究的方法

1. 文献研究。通过查阅资料，掌握国家相关教育政策，了解“课程思政”“三教”改革的研究现状、主要成果、经验作法、存在的问题等，为本项目研究方向的修正和顺利实施奠定理论基础。

2. 调查研究。通过问卷调查、调研，了解各分院语文“课程思政”“三教”改革实施情况，了解学生的兴趣爱好、接受特点、思想状况，了解教师课程思政能力、自身需求等，了解对现使用教材的意见、线上线下教学、教法改革等情况，为构建高职语文“课程思政”教育模式和体系，进行“三教”改革提供依据和阶段性诊断、反馈。

3. 行动研究。通过行动研究，具体实施基于“课程思政”的高职语文“三教”改革，进行现有“三教”改革成果、研究的梳理；建立适应“三教”改革的语文教学评价与反馈改进机制，通过多途径提高学校语文教师的政治理论水平，形成课程思政专门化结对制度和常态化运行机制，提高开展课程思政建设的意识和能力；进行以课程思政为统领的教材改革创新；建立“学校课堂、网络课堂、实践课堂”的“三个课堂”课程思政教学体系，大力实施教学改革，在实践中研究、在研究中实践，不断反思、总结、修订、完善，循环往复，直至达到研究目标，形成相关成果并进行推广，产生实际应用价值。

4. 案例研究。通过对大学语文“课程思政”“三教改革”典型案例的深入分析，了解效果，积累经验，反思改进。

（二）课题研究的原则

1. 开放性原则。开展项目研究时，项目组密切关注国内外相关研究的最新成果，确保我们的研究在较为扎实的学术基础上进行。

2. 理论联系实际的原则。理论是实践的依据，实践是理论的检验。本项目开展相关理论研究，并在理论的指导下开展丰富系统的实践活动。

3. 创新性原则。在研究工作中，在尊重客观规律、尊重事实的基础上，力争有所创新，形成具有校本特色的“课程思政”体系和“三教改革”成果。

4. 与正常教育教学同步开展的原则。为了避免研究活动对正常教育教学秩序的冲击，我们的研究活动与学校正常教育教学保持同步。开展的实验研究是一种准实验，或者叫做实践研究。

七、项目研究的过程

（一）论证立项

成立项目组，对项目提出的背景、研究的必要性和可行性、研究的主要内容等进行深入、全面的论证；完成项目申报立项工作。

（二）研究准备

在查阅文献、分析资料的基础上，进一步明确研究方向、理清研究内容、调整研究方向，完成开题报告；进行相关的调查分析；成立实践改革、课程建设、创新教材三个子课题组，并开展培训。

（三）实施探索

项目组在主持人的领导下，分阶段、有目标、有计划地开展项目理论研究和实践研究工作。

第一阶段：调查研究

调查研究阶段主要是开展有针对性的理论学习和研究项目相关调查分析，为课题研究的科学性奠定基础。完成的主要工作有：

1. 学习研究相关政策理论。在职业教育改革新形势下，“三教改革”是着力点，围绕“课程思政”提高人才培养质量是关键点。所以，项目组通过多种形式组织项目组成员学习关于人才培养、职教改革、思想政治教育、技能甘肃、学院十四五规划等相关政策和教育论述，提高研究人员的政策水平和理论素养，为项目研究的有效开展奠定基础。

2. 对语文课程关于“三教改革”“课程思政”现有的成果和正在开展的研究进行调查、摸底、汇总，总结经验、发现不足，以便课题研究工作有的放矢。

3. 对语文教师课程思政建设经验、课程思政开展成效进行调研。

4. 对公共教学部、名师工作室工作开展情况以及教师培训情况进行调研。

5. 对项目组成员正在开展的研究以及进展情况进行摸底，根据研究分工有针对性地开展相关培训。

6. 重点对学院教材使用、教法改革、高职语文教学以及培养学生综合素养的现状进行深入调研和问题梳理。

第二阶段：探索实施

在理论研究的基础上，项目组展开了实践研究和行动研究。本阶段主要任务是开展第一轮的教学改革实践和研究，形成阶段性项目成果。完成的主要工作有：

1. 形成《基于“课程思政”背景的高职语文“三教”改革方案》

改革方案是在前一阶段调查研究的基础上形成的，方案对开展“基于‘课程思政’背景的高职语文‘三教’改革”的可行性及应用价值进行了深入分析，确定了基于“课程思政”、开展高职大学语文“三教”改革的指导思想，制定了一个团队、双线融合，三头并进，在整合与发展、继承与创新中深入研究的整体思路。

一个团队：即以教学能力大赛为抓手，以项目组成员为主要力量，成立创新教学团队，发挥示范引领作用，以教学和比赛为实践土壤，创新开展“三教改革”。

双线融合：即在研究要素课程建设、教材改革、教师团队组建、教师素养提升、评价机制、学习环境、课堂模式等方面探索“双线融合”模式，将现代职业教育的新思想、新理念贯穿于具体研究之中，积极适应职业教育供给侧改革要求，提高研究改革的系统性、全面性、实效性。

三头并进：即通过创新教材体系和课程体系发挥课堂“主战场”作用，通过各类培训、竞赛学习赋能教师，发挥“主力军”作用，通过建立“学校课堂、网络课堂、实践课堂”的“三个课堂”发挥“主渠道”作用，三头共进构建大学语文课程思政体系，开展“三教改革”。



图2 高职语文课程思政“三教”改革“双线融合”模式

2. 建设“育人本位”的教师团队

全面推进“大思政课”建设，建设“大课堂”、搭建“大平台”、建好“大师资”是立德树人的时代要求。教师不能只做传授书本知识的教书匠，要成为塑造学生品格、品行、品味的“大先生”。因此，必须转变“学科本位”的教育观念，建立“育人本位”的教师团队。开展基于“课程思政”背景的高职语文“三教”

改革，就是要树立“大思政课”理念，打破学校边界、知识限制，建立由本科院校、高职院校、中学教师和企业人员组成的教师团队，联合互动、分工协作，围绕学生的发展目标，打通思政教育一体化路径，共同确立课程思政教育目标，资源共享、优势互补，发挥融入式、嵌入式、渗入式的立德树人协同效应，探索贯通新路径、构建育人大格局，从而发挥课程思政教育优势，提升高职语文育人效能。

3. 出版新形态《大学语文》教材

教材是学生获取知识、发展能力的重要来源，也是体现国家意志、传承民族文化的重要载体。教材的质量直接影响教学活动的开展，关系到职业教育教学改革顺利进行。新时代职业院校教材已不再是传统的“纸质教科书+教辅”形式。本项目组针对学院存在的教材不统一、教材内容与学生实际情况不符等问题，以课题组成员为骨干，在充分调研的基础上编写了以“课程思政”为主线的新形态大学语文教材，并由高等教育出版社出版。教材的特点体现在：

体例新。打破惯用体例，分模块编写，拓宽内容，扩大涵盖面，加大学科跨度，在提高水平的基础上，针对职业素养，从语言、文化、文学、艺术、科技、交流、应用七大模块精选经典篇目。

重衔接。根据参编教师的一线教学经验和相关院校深入调研了解学生需求、文化程度的基础上，充分考察中学（含中职）阶段教材选文，注重理论知识的衔接，注重学生文化程度上的接受性，选文力求经典性、思想性、时代性、应用性相结合。

重实践。每篇选文后设计课后知识训练及若干创意练习，提高学生的文化基础知识和创新思维培养，同时每个模块后设置综合实践活动方案，加深内容学习，锻炼学生组织策划、听说读写、小组合作、沟通交流等实际能力。每个模块设计语文综合实践活动，突出语文实用能力的培养。拓展阅读以扫码形式体现，扩展课本容量。整体设计学生听说读写语文综合能力的培养和实用性，特别是应用编针对学生语文能力短板编写。

4. 完善修订《中华优秀传统文化进校园系列规划校本教材》

针对项目组对高职语文教学以及培养学生综合素养现状的调查结果，以及在研究期间进行实践研究发现的问题，结合“三教改革”和“课程思政”对传承中华优秀传统文化的相关政策，项目组在原校本教材的基础上进行了增编和修订，

作为校园文化建设、线上课程和所使用教材的有力补充。《中华优秀传统文化进校园系列规划校本教材》包括：中国名族民俗文化、中国茶文化、中国书画艺术、中国建筑雕刻艺术、中国经典诗歌、美文等共 7 本。



图 3 校本系列规划教材、《大学语文》教材封面（举例）

5. 建构了以课程思政为导向的高职语文与中华优秀传统文化混合式课程

项目组进行了“高职语文与中华优秀传统文化融合”线上线下混合式课程教学实践探索，构建了相对科学的理论和比较完整的课程体系，并在比较广泛的面上进行了推广。

（1）课程建构的模式

“以导为纲”就是综合课程建构以整体策划、体系建设为主导，涉及到课程的具体实施方案等，主要包括综合课程建构和课堂教学两个层面。综合课程建构层面指整个综合课程体系建构的总体设计方案；课堂教学层面包括整个教学过程、教学环节和教学模式的设计。

一是线上线下教学管理模式的变化是综合课程建构应着力解决的问题。教师线上教学以“技”为主，线下教学以“演”为主，综合课程建构需“技”、“演”并重；学生线上学习以“自主开放式”为主，线下学习以“互动严谨式”为主，综合课程建构需有针对性设置相关科目、内容及方式；线上教学管理、学情分析与学业评价有“快速量化”的优势，线下教学管理评价则有“精准质性”的好处，需要全面建立整套适宜线上线下共同使用的集“导、技、演、控、评”于一体的综合课程体系与流程规范。

二是疫情中快速组建的教学团队，科学研判线上线下教学特点，将其统一纳

入综合课程建构体系。从教师角色的转变，从学生学习方式的转变，从教学管理和评价方式的转变入手，研究建构线上线下综合课程，形成“以导为纲”的“导、技、演、控、评”的混合式教学模式。导：在课程建构层面指整个综合课程体系建构的总体设计方案；在课堂教学方面包括整个教学过程。技：指线上线下教学所需要的各种技术手段、网络平台、课程资源、信息资源的熟练使用。演：指线上线下教学中课堂讲授，在传统教学中占有相当大的比重。控：指线上线上教学中对课堂教学的管理控制，包括教学内容的调整到课堂纪律的管控。评：指线上线上教学中对课堂教学效果的有效评价，包括课堂作业、讨论、小组学习、延伸等。



图4 “以导为纲”的课程建构模式

(2) 具体课程方案

科学合理设置线上线下教学管理和课程关系，始终贯穿课程思政理念，基于“学习通”平台所具备的资源优势，紧扣高职语文与中华优秀传统文化融合这一主题，广泛提取各网络平台的课程资源，研究制定相对成熟可行的“以课程思政为导向的高职语文与中华优秀传统文化混合式综合课程建构方案”，为课程建构提供纲领性文件，使课程建构目标明晰，有章可循。方案主要内容如下：

课程原则：科学有序，层次递进，文化引导，课堂有效

课程目标：以课程思政为引领，基础内容注重向上升华、向纵深拓展、向实践延伸，培育学生基本素养、专业表达和综合性语言运用能力；文化层面上尊重认可传统文化、接受传承传统文化，发掘传统文化中的人文道德和工匠精神，提升人文素养和科学素养，塑造健全人格，培养有家国情怀、使命担当的时代新人。

课程模式：线上+线下 网络+课本 微课+慕课 直播（录播）+面授

课程资源：线上资源+课本资源+自制资源+学生自找资源+时事资源

课程内容：课程内容双线+课堂教学双段（第一段与第二段课时比例为 7:3）

主线（第一段）：为高职语文必修内容，顺序为：文化教育+诗歌教育+职业教育，精选课程资源专家视频为主（线下教学以课本为主，由教师讲授相关内容），设定课堂目标任务，自主学习完成，并组织课堂主题讨论、课堂诵读和写作，当堂完成。

副线（第二段）：为中华优秀传统文化小专题，顺序为：必知通识+世界遗产（中国）+艺术+工艺+民俗，引领式学习，拓展人文素养，每次以课程资源形式推送，学生自主学习，进行公开限时答题、封闭测验、小组竞赛、艺术展演等形式，线上模式延伸到线下教学。

课程评价：按照课程教学内容设置合理分值进行评价，课程开发之时就合理分配相关内容设备学习任务完成时的各种成绩评价标准，充分利用大数据平台功能自动完成，在线下教学成绩评定中也充分运用，提高教师教学效率。

教学管理：组织两支团队参与教学管理工作，一是组建课程开发团队共同开发课程，合理承担课程内容。二是组建助教团队共同管理学生，在教学中维持教学纪律、组织课堂小组讨论、调查了解学生需求，为教师团队课程开发提供基础资料。

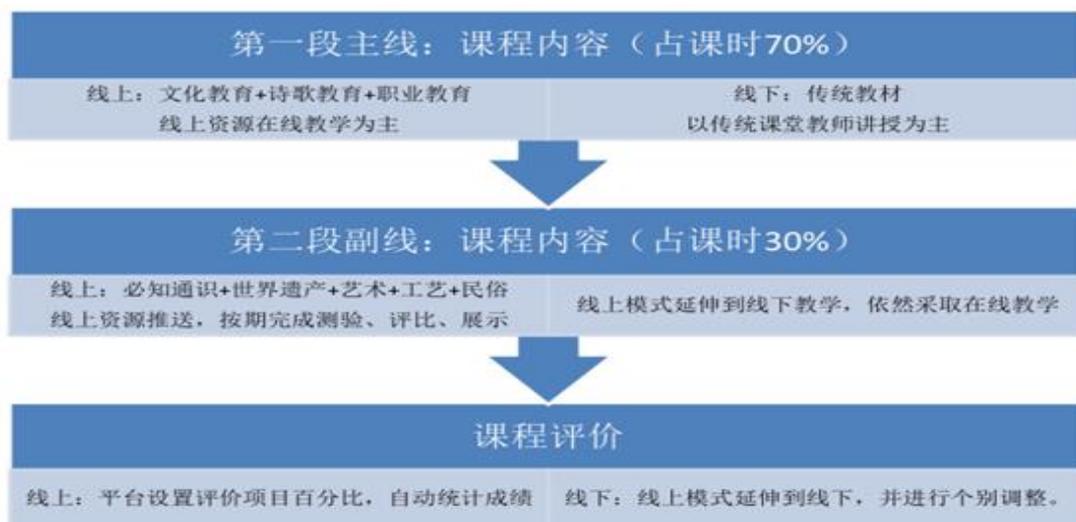


图 5 以课程思政为导向的高职语文与中华优秀传统文化混合式综合课程导视图

(3) “线上线下混合式课程”学习评价策略

线上线下混合式教学是面对疫情的新教学模式，那么学习评价方式也应有所变化，所进行的探索也是对学校《“六位一体”多元化学生综合能力评价模式》的补充，对于改进评价方式，提高人才培养质量具有十分重要的意义。

基于学院“六位一体”多元化学生综合能力评价体系，高职语文在线上线下混合式教学中形成了“两维度、三促进”的评价策略。

两维度：是指教师维度和学生维度。**教师维度：**通过“学习通”平台的数据采集功能收集学生线上和线下课程资源学习时间、学习进度、学习成绩、交流互动、作业完成、参与活动等学习过程和学习效果数据，动态反映学生学习状态，旨在帮助教师依据学生学习情况调整教学策略，因材施教，促进学生学习。**学生维度：**通过对学生学习成果、评价主体、评价方法的多元化评价，促进学生发现问题和不足，明确改进方向；看到自己的进步，增强学习信心；鼓励学生关注自己的变化，树立发展目标；激励学生参与学习，提高学习兴趣；引导学生掌握学习方法，养成学习习惯；给予学生积极的肯定，体验成功的喜悦。

三促进：一是采用线上、线下、测评软件、人工采集等手段，量化、质性反映学生的学习结果，旨在了解学情、诊断结果、评价成效、改进方法，促进学生提高学习效能；二是由教师团队、学生助教、小组长评价，或小组互评、学生互评等手段，多角度、多层次交互评价学习过程或效果，旨在加强沟通、互动观摩、发现闪光、激发能动，促进学生主动学习；三是在课堂活动和互动讨论、作业完成、成果展示等教学环节中多采用平台的点赞、送花、评论回复等质性评价功能，旨在突出质性、纵向参照、鼓励参与、激励成长，促进学生保持学习兴趣。

采集数据 动态反馈	通过“学习通”平台收集学生线上和线下课程资源学习时间、学习进度、学习成绩、交流互动、作业完成、参与活动等学习过程和学习效果数据。	作用：掌握学生学习情况 调整教学策略
测验作业 考量效果	采用线上、线下、测评软件、人工采集等手段，量化、质性反映学生的学习结果。	作用：了解学情、诊断结果 评价成效、改进教学
多角评价 互动促进	由教师团队、学生助教、小组长评价，或小组互评、学生互评等手段，多角度、多层次交互评价学习过程或效果。	作用：加强沟通、互动观摩 发现闪光、激发主动
突出质性 激励成长	在课堂活动和互动讨论、作业完成、成果展示等教学环节中多采用平台的点赞、送花、评论回复等功能，质性评价。	作用：纵向参照、鼓励参与 保持兴趣、促进发展

图6 线上学习多元评价体系

6. 突出价值引领，探索整合教材资源的方式

党的十九大报告明确指出，要深入挖掘中华优秀传统文化蕴含的思想观念、人文精神、道德规范，结合时代要求继承创新，让中华文化展现出永久魅力和时代风采。高职语文蕴含的丰富思政教育资源、具备的广阔思政教育空间为滋养学生的文化素养，提升人才的职业素质，进行深入的思想启迪提供了深厚支持。

高职语文除了以教材原有体系为蓝本，挖掘价值内涵，以文育人，引领学生摆正“三观”，弘扬民族精神和时代精神外，本项目组还通过尝试以下方式整合教材资源，进行“三教改革”探索：

一是：以学生的“自我—专业—企业—社会”认知规律为线索，找准思政教育内容的有效切入点，重组教材和训练内容，协同团体辅导，渗透职业精神、职业道德教育和理想信念、个性品德教育；

二是：围绕思政教育方向确立单元目标，组合不同题材、时代、国别的优秀篇目，建立文学作品和思政主题相结合的模块化教学体系，将文化素养、人文精神和思想道德教育有机融合；

三是：根据学生的专业特点和岗位职业素养需要，优化教材，补充具有时代特色、反映行业发展、科技进步和工匠精神的相关内容，适时融入思政教育元素，凸显就业创业的价值导向；

四是：与专业课相配合，将语文听说读写模块的能力训练和专业知识学习、职业实践活动相结合，突出职业语文能力培养和职业素养教育；

五是：将口语表达、写作技能模块的训练内容和校园文化、社团活动巧妙融合，重在激发自信自强精神，培养协作竞争意识，锻炼思辨创新思维；

六是：将单元语文实践活动和社会体验、社区服务相结合，激励学生不负青春、向上向善，把远大抱负落实到实际行动中。

项目组成员组织教学能力大赛教师团队，以赛促教，以赛促研，探索价值引领，整合教材资源的新方式。依托教材和课程标准，将原教材的7编必讲篇目进行优化整合，重构为5个模块，形成了从大学精神到中国精神、从传统文化到时代楷模、从人文素养到实践应用、从民族特色到国际视野，衔接有序、层次清晰、学习渐进、思政特色鲜明的模块化课程体系。经过在空乘专业的教学实践，取得良好的效果。



图7 突出价值引领，整合教材资源示意图

7. 进行语文学习评价方式的改革探索，形成了可复制的基本体系

针对调查研究阶段职业院校语文评价现状中存在的问题，项目组制定了引导性的语文学习评价原则和策略，并在线上线下混合式教学中进行实践探索。

(1) 确定了职业院校语文学习评价的原则

① 评价体系要突出“职业化”

职业院校语文学习评价要着眼于学校的培养目标，体现职教特色，遵循学生的成长规律。应充分考虑评价客体的差异性和专业的不同性，评价范围应打破课堂限制、课程边界和校园围墙，评价目标应侧重于为提高就业创业能力和可持续发展能力奠定基础。

② 评价主体要提倡“多元化”

语文学习评价应随着课程改革、培养模式以及校内外实践、校园文化活动的开展，工学结合的实行、校企联合的实施，评价主体应由单一的语文教师变为与所有语文实用能力培养活动相关的同伴、自我、家长、班主任、专业课教师、活动评委、社区人员、辅导员、企业师傅、管理人员等。

③ 评价方法要体现“多维化”

职业院校语文课程除了全面考查学生语文素养的“量化”考核，还应突出“做中学、做中教、做中长”，注重学生的参与、实践和体验，不能局限于终结性评价；要注重“以学定评”，不能“以一盖全”。

④评价目的要强调“发展性”

职业院校语文学习评价是为了促进学生提升语文素养和职业能力，不是甄别与选拔。是为了发现问题和不足，明确改进方向；是看到学生的进步，增强学习信心；是鼓励学生关注自己的变化，树立发展目标；是激励学生参与学习，提高学习兴趣；是发挥学生的语文特长，感受存在价值；是引导学生掌握学习方法，养成学习习惯；是给予学生积极的肯定，体验成功的喜悦；是尊重学生的职业理想，形成职业能力。

(2) 职业院校语文学习评价的策略

① 以评促学，提升学生的语文素养

一方面，评价要形成性评价和终结性评价相结合，加强形成性评价。通过自评、互评、教师评价等多种方式对学生的课内外语文学习过程中的表现、学习习惯、合作精神、取得的成绩等进行观察、记录、比较，从而做出发展性评价。另一方面，评价要定性评价与定量评价相结合，重视定性评价。通过“因人而异”“因材施教”地确定评价标准，对学生做出“质”的分析，客观反映学生各方面的显著变化，抓住学生个性品质的闪光点，帮助学生获得持续性发展。

② 求同存异，发展学生的职业能力

评价既要关注学生语文能力的培养、人文素质的发展和良好品德的形成，又要促进学生职业能力和职业素质的提升。可以根据专业学习的需要取舍评价的范围内容，根据职业岗位要求侧重评价的能力方向，根据专业活动的不同扩展评价的空间视域。尝试以“专业群”或“文科专业”“工科专业”分类、分标准评价；“以证代评”，以和语文能力相关的证书代替部分评价；“以赛代评”，以和语文能力相关的技能竞赛代替相应评价；结合专业“学以致用”“以练代评”，以学生专业学习活动中展示语文能力的报告、总结、计划、心得等代替学习评价；结合新媒体时代的要求，以网络课程学习拓展评价内容。

③ 实践延伸，锻造学生的综合素质

从学生的实际需要出发设计语文综合活动，创设活动情景；组织学生参加各类提高语文应用能力的校园文化活动；引导学生走入广阔的社会，体验生活；辅导学生完成专业拓展性语文实践活动，以此锻炼和评价学生的语文应用能力。完成对学生的课外“纵向成长评价”和“个性发展评价”。

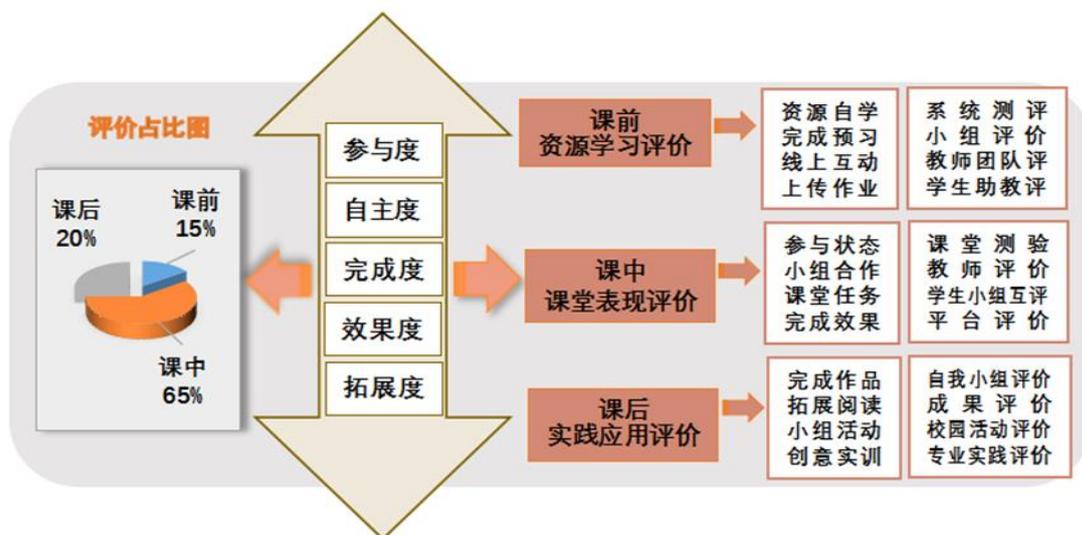


图8 多元化全过程评价体系

8. 形成“课程思政”理念为主导的语文“三个课堂”基本教育策略

“课程思政”不是简单的教法变革和课程建设，而是要统筹多方育人资源，整合课程育人优势，多措并举，因材施教，将思政教育润物无声、春风化雨地融入到知识教育和能力培养中，提高人才培养质量。项目组形成了以“课程思政”理念为主导的“三个课堂”语文教学改革的基本策略，并在实际教学中进行实践，积累了做法和经验，形成了比较固定的做法。

(1) 立足实践，让语文思政教育“动”起来

高职语文必须遵循高素质技术技能型人才的培养要求，与社会政治、经济发展相适应，与现代生产、生活变化相同步，将语文学习与社会、生产相联系，把语文能力生成为综合职业素质。强化实践训练，增强语文课堂学习和职业生活、社会体验、校园活动的结合，让语文思政教育“动”起来。

通过组织学生参加校内外志愿服务、参观企业、撰写活动总结 and 调查报告等活动，了解社会、关注就业，增强学生的社会责任感、树立奉献社会的职业理想；通过组织学生参加校园招聘会、进行职业场景模拟、交流心得体会等活动，加强体验、走近职业，加深学生对职业理念的理解、增强锻炼职业本领的决心；通过组织学生参加“我和祖国”“新时代新作为”等主题演讲、辩论赛、征文等活动，训练能力、发展特长，渗透中国特色社会主义和中国梦的宣传教育；通过组织学生参加具有地方特色的非物质文化遗产社团活动和校本课程学习，加强文化自信和民族自豪感、历史使命感；通过组织学生参加“经理老总讲规划、专业人员讲

技术、能工巧匠讲经验、毕业生讲体会”“四讲”及专题交流活动，培育弘扬劳动精神、工匠精神、创业精神；通过配合专业课组织学生参加实训实习、参与校企活动，积极贯穿岗位职责、遵守纪律、绿色节能、爱岗敬业等职业道德教育。

语文实践活动一览表			
语文 实践 活动 类型	校内 实践 活动	为学院设计一则校训	参加一个学生社团
		学写自我成长分析报告	“怎样当一个现代大学生”主题演讲比赛
		制作“大美甘肃”宣传美篇	“礼遇职场、衣展风采”面试场景模拟
		撰写“光盘行动”倡议书	“中国饮食申遗”情况调查
		“民间文化达人秀”活动	地方“非遗传承”传承活动
		制作“我的爱国行动”清单	参加校园招聘会，撰写职业生涯规划、求职信
		“毕业论文写作”专题培训	举办“国际母语日”主题活动
		制作文化传承小视频	为班级活动撰写活动方案或策划书
		撰写“创新故事”自传	人类非物质文化主题交流活动
		参加“工匠精神”宣传活动	“传承与创新”辩论赛
		撰写“中国建筑”小论文	古典诗歌“黄河精神”朗诵活动
		参加“我们的节日”主题活动	“读书心得”“实习心得”分享会
		参加全民阅读活动“	参加“我爱我”心理健康主题活动
		原创校园情景剧表演	校园文化调查——“一舞三鼓”非遗文化传承
	“榜样的力量”故事宣讲活动	参加“经理老总讲规划、专业人员讲技术、能工巧匠讲经验、毕业生讲体会”等职业活动	
	“走近心灵”故事征集活动		
	校外 实践 活动	“缅怀先烈”祭扫活动	体验当地手工艺制作
		参加职业体验活动	“我的‘战役’居家生活”视频征集活动
		学习、体验泡茶艺术	“与家人一起过春节”传统文化体验活动
		观看爱国电影	参加一次当地或校园文化体验活动
		欣赏一次昆曲表演	观看《大国工匠》《舌尖上的中国》等节目
		假期旅行	参加大学生“三下乡”和赴企业实践等活动
		学做“一道家庭特色菜”	“新农村、新气象”乡村脱贫变化小调查
		参观当地科技馆或者民俗馆、博物馆等	“我心向党”“我和中国梦”“新时代、新作为”等主题征文
参加“植树节”“学雷锋”“文明城市”志愿者活动	设计或参与以文化遗产宣传保护为主题的大学 生假期社会实践活动		

图9 项目实施期间开展的语文实践活动一览表（部分）

（2）课前演讲，让语文思政教育“活”起来

青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”，最需要精心引导和栽培。课程思政应该摒弃传统说教和僵硬灌输，以学生的日常学习生活和情感体验为切入点，增强思政教育的亲和力、吸引力和有效性。

课前演讲作为课堂教学的有机组成部分，机动灵活、内容广博，既可以训练学生的语文能力、思维能力，有利于铸造人文精神；又可以开拓思路、交流感悟，有助于融入思政教育元素。课前演讲可以是名篇介绍、读后感悟、诗歌朗诵、故事讲读，培养学生的母语学习兴趣，扩展视野，提高文学修养和审美能力；可以是名言警句、影视赏析、时事新闻、热点评论，引领学生提高思辨能力、净化思想，关注社会和时代精神，增强“四个自信”，植入爱国情怀；可以是科技知识、先进典型、劳模介绍、实习感悟，教育学生端正职业理想，立足岗位，加深职业责任和意识；可以是风土人情、旅游见闻、家乡风貌、生活变化，引导学生热爱生活、树立积极乐观的人生态度，陶冶情操，感化心灵；可以是自我介绍、心灵故事、健康知识、心理困惑，帮助学生认识自己，学会调整，正确面对成长中的问题与矛盾。课前演讲可以是教师根据学生特点精心设计、整体规划、循序渐进的系列活动，可以是学生依据兴趣爱好自定主题、展示能力、形式多样的自由发挥，还可以是调动不同专业、班级学生能动性的专题活动。“世事洞明皆学问，人情练达即文章”。课前演讲为细水长流的渗透思政教育元素，促进学生全面发展提供了源头活水。

语文课前演讲主题、内容一览表	
演讲内容	表达主题
让我们一起旅游吧——寻找你的诗和远方	发现美、欣赏美
舌尖上的美食	了解中国饮食文化
精忠报国的历史人物	歌颂民族精神
跟我一起认识吉他	展示特长、发现自我、增强自信
战无不胜的中华民族	“抗疫”精神
你了解网络小说吗	阅读交流
发扬中国革命道德	加强理想信念
护牙爱牙从我做起	树立健康意识
你决定要做一个怎样的人	人生道路规划
我的爱情观	树立正确的“三观”
我可爱的家乡	家国情怀
宇宙到底有多大	科学探索精神
“清澈的爱，只为中国”——致敬保卫边疆的英雄	保家卫国
影片《摔跤吧！爸爸》	发扬拼搏奋斗精神，为国争光
清明时节说清明	宣传传统节日习俗
分享我的文学创作	文学修养

我和我的团队	协作意识、合作精神
如何规划你的职业生涯	职业生涯规划
我喜欢的民族音乐作品	审美素养
一道家常菜的制作方法	劳动精神
走进端午节	传统文化宣传
你需要的大学生活	树立目标和反思意识
心理健康很重要	关注自我、悦纳自我
劳模背后的故事	劳模精神
想念我的奶奶	家庭亲情
中华武术知多少	传统文化思想和精神
知足常乐	理性平和心态
清明时节	中华传统节日

图 10 语文课前演讲主题、内容一览表（部分）

（3）网络媒体，让语文思政教育“趣”起来

课程思政要发挥好作用，必须围绕学生特点，做到以人为本，服务学生。高职学生的学习基础决定了枯燥乏味、手段单一的语文教学是不能很好的设疑激趣、引发思考、传递思想的。网络新媒体技术为促进高职语文思政教育教学手段的更新和学生学习方法的革命带来了机遇。

网络新媒体技术可以创设生动有趣的具体情景，营造愉悦宽松的教学氛围，激发学生的学习兴趣，化传输为引导，变被动为参与，提升思政教育的吸引力，从而入脑入心；可以利用教材配套的丰富数字化课程资源和国家精品资源共享课，增加教学容量，优化教学设计，改变教学模式，增强思政教育的时代性，做到与时俱进；可以借助微信平台、班级 QQ 和微课、微视频，翻转课堂，交流讨论，激发思维，加强思政教育的针对性；可以通过面向智能手机、平板电脑等移动终端的“学习通”“云班课”等移动学习平台，进行小组讨论、开展头脑风暴、查阅学习资源，实现即时反馈、沟通分享、答疑评价、师生互动，营造轻松自由、紧张有趣的教、学环境，增进思政教育的渗透性；可以建设和提供围绕课程思政主题的高职语文必修及选修网络课程资源，拓宽学习选择，突出地方文化、传统文化等特色内容，在个性化的语文学习中弘扬民族精神，增强文化自信，提高思政教育的导向性；可以结合基于新媒体的网络游戏、抖音、网络主播、微信等联系学生生活的网络文化现象，巧妙扣紧学习主题，激活思维兴奋点，启发学生深入分析探讨、科学理性思辨，引导学生提升道德意识、完善人格，养成健康习惯

和文明行为，增加思政教育的亲和力。

(4) 跨界融合，让语文思政教育“职”起来

高职教育的目标是培养高素质劳动者和技术技能人才。充分发挥“双师型”师资队伍优势、创新开展“团队式”教学模式、进行多学科跨界融合，多向共进、同频共振，协同推进课程思政的育人目标，促进就业创业，是全面提高人才培养质量的关键。

以人文素质教育为核心，遵循专业特点，提高职业素养是高职语文的重要责任。高职语文可以在课堂教学中融合团体心理辅导活动，将文学作品中挖掘的思政教育元素，通过团体辅导独特的交流沟通模式、轻松信任的氛围、有趣灵活的方式有效渗透，帮助学生树立正确的价值观和职业观，继承中华民族的传统美德，养成敬业守信、文明礼貌的良好习惯；可以和专业课相互融通，根据岗位需求在语文教学中结合专业课程特点，有针对性地加强口语交际、人际沟通、业务洽谈、答询协商、职业写作等实用语文技能的培养，融入爱岗敬业、崇尚劳动、创新务实、遵纪守法等职业精神教育；可以和思政课相联系，发挥思政教育的理论引导优势和语文教学中生动案例、丰富文本的优势，激励学生用中国梦激扬青春梦，用奉献社会的职业理想推动脚踏实地的努力，把爱国情、强国志自觉融入勤奋学习和职业本领的增长中，融入道德品质的修养中。

语文跨界融合活动一览表		
融合 团体 辅导 活动	自信我最美	将友情进行到底
	养成习惯、规范行为	挑战我自己
	有效学习的方法、策略	成功路上“步步高”
	我的职业愿景	沟通从心开始
	我能做网络的主人	职场明礼仪
	性格，掌握未来的钥匙	我能“初识三百六十行”
	我能“师生结真情”	择业不攀比
	我与社会零距离	应聘受考验、创业知艰难
	我爱我家—感恩父母	解密学习动机
	我能“满怀新希望”	远离诱惑、拒绝犯罪
	挫折促我步步高	学会沟通—从“心”开始
	入行守规范	人际交往—从信任开始

	笑迎新生活	实习重磨练
融合 专业 课活 动	汽车维修业务接待的洽谈协商技巧	行业发展、专业人才市场需求调查
	求职自我介绍情景模拟	求职信的撰写
	走近导游词	专业实习计划、总结的撰写
	技能竞赛获奖选手人物访谈	“创业之星”征文
	我眼中的职业文化 PPT 展示交流	撰写职业生涯规划
	“我爱我的专业”征文活动	撰写职业活动主持词
	撰写专业、职业活动心得	相关课前演讲活动
	如何撰写生产流程	主持专业技能展示活动
	参与制定实习车间管理制度	撰写参赛或作业展作品说明
	“毕业后是先就业好还是升学好” 辩论赛	技能甘肃——“最美现代人” 推荐简历的撰写
融合 思政 课活 动	开学第一课	主题班会
	十九大精神宣讲	结合文学作品、背景的“四史教育”
	课程思政“三分钟”	语文创意实训拓展活动
	校本教材	网络课程
	走近榜样人物	时事政策进课堂
	“经典诵读”活动	“读书月”活动
	“心理美文”诵写活动	我为“微信公众号”投稿活动

图 11 语文跨界融合活动一览表（部分）

9. 开展高职大学语文“实践课堂”培养学生职业素养的探索

项目组通过对信息时代智能型职业教育及职业素养的现状分析，深刻认识到：面对新时代的新变化，从基本职业素养来拓展职业生涯发展，是职业教育培养学生的途径所在。为适应未来职业发展需求，职业教育应当培养学生职业目标、职业荣誉、职业兴趣、职业求是、职业求精、职业创新、职业协作等方面的职业素养，为学生的职业生涯奠定扎实的基础。并结合职业院校和大学语文特点，从大学语文助力学生树立职业目标、大学语文助力学生追求职业荣誉、大学语文助力学生产生职业兴趣、大学语文助力学生养成职业求是精神、大学语文助力学生养成职业求精的品格、大学语文助力培养学生职业创新思维、大学语文助力学生养成职业协作的意识等方面，就大学语文学科渗透培养学生职业素养进行了深入的理论探索。

同时，通过以下方面进行了探索实践：一是通过应用写作培养职业目标意识；二是通过自主阅读培养职业兴趣意识；三是通过口语训练培养职业求是精神；四是通过小组学习是培养合作意识；五是通过职业情景模拟培养职业创新能力；六

是通过综合活动培养职业综合能力。

10. 项目《传承文化根脉、筑牢技能根基》认定为甘肃省校园文化特色品牌

学校文化建设是学校发展的重要软实力，是学校师生活动的重要载体，形成良好学校文化，对于学生全面发展有着重要的教育功能。学院以习近平新时代中国特色社会主义思想、党的十九大精神为指导思想，不断增强“四个意识”，坚定“四个自信”，坚持以立德树人为根本任务，着力建设高品位的校园文化，优化育人环境，发扬中华优秀传统文化，力求打造学校特色文化品牌，以素质课堂、经典诵读为抓手，从实践中提升，形成中华优秀传统文化课程化品牌特色。

由项目组第一参与人主持，以《中华优秀传统文化进校园系列规划校本教材》为核心，通过开设素质课堂传承文化技艺，开展国学经典诵读形成校园文化特色，形成了中华优秀传统文化课程化品牌特色，主要包括：一是国学经典诵读专题，二是中国的世界文化遗产专题，三是中国建筑雕刻艺术专题，四是中国传统节日文化专题。同时，发掘优选了黄河文化、牛肉拉面文化、读者文化、红色文化、企业文化作为校园文化体系建设的着力点，全面开展地域文化与职业教育的融合，开展感恩和保护母亲河为主的教育、传承和发扬牛肉拉面的职业技能教育、以《读者》文化引领加强红色文化的宣传教育、以就业为导向的企业文化教育，促进学生树立厚德笃学热爱家乡、尚能精技服务家乡的理念，从而让传统文化课程化、普及化、推广化，在学习中传承，在传承中升华对传统文化内涵的理解，全方位打造校园文化品牌，建立校园文化体系。本项目也被甘肃省教育厅认定为职业院校校园文化特色品牌。

11. 完成课题鉴定，形成比较成熟的“学科渗透，团辅干预”协同实现思政教育目标的途径和内容

在前一阶段研究的过程中，发现开展“学科渗透，团辅干预”教学改革落脚点其实在于“课程思政”，以“课程思政”为背景发挥课程协同优势是人才培养体系改革的需要。高职语文需要整合资源，发挥课程互助优势，改革教法、拓展思路，积极探索将学生的创新意识培养、创新思维养成、社会主义核心价值观、中国梦教育、职业素养等融入语文教育教学全过程的有效方式和途径。而“团辅干预”为高职语文学科渗透思政教育提供了保障，能更好地协同高职语文学科完成思想政治教育目标。

“团辅干预”系列活动主题	认知规律	语文“学科渗透”内容	
认识自我；自信我最美；养成习惯、规范行为；悦纳自我、发挥特长；完善人格；挑战我自己；自尊自爱。	自我认知	“三观”培养为主的文本阅读欣赏；诗歌朗诵会；各类演讲；“中国梦”征文等语文活动。	社团活动；校园文化活动；专题讲座等语文实践活动。
有效学习的方法、策略；专业素养知多少；认识三百六十行；我的职业愿景；规划职业生涯；择业不攀比；沟通从心开始。	专业认知	“理性思辨”为主的文本阅读欣赏；撰写调查报告；口语训练；对接专业的实用语文技能训练等语文活动。	专题研究；行业发展调查；“四讲”活动；参观人才市场；参加校园招聘会等语文实践活动。
学艺要虚心；实习重磨练；入行守规范；学做企业人；争做岗位小能手；团结协作作成功；从业讲诚信。	企业认知	“职业精神、素养”为主的文本阅读欣赏；交流实习体会；毕业论文写作；解说、介绍等口语表达训练等语文活动。	生产流程介绍；职业场景模拟；参观企业；企业文化展示；行业劳动模范和企业先进人物事迹宣讲等语文实践活动。
应聘受考验；职场明礼仪；心怀新希望；远离诱惑、拒绝犯罪；我与社会零距离；挫折促我步步高；创业知艰难。	社会认知	“创新创业、社会责任”为主的文本阅读欣赏；求职信、简历写作；活动策划案；文学写作等语文活动。	主题辩论；社会体验；社区服务；志愿活动等语文实践活动。

图 12 “学科渗透、团辅干预”语文、心理协同实现思政教育目标的内容

所以，在本阶段的研究中，围绕“课程思政”中心，对“学科渗透、团辅干预”的途径和内容进行了调整，形成比较固定、具有一定的科学性和实践价值的模式，更能体现研究的创新点，课题也顺利通过了省级鉴定。

第三阶段：推广改进

本研究阶段的主要任务是在前一阶段研究的基础上，进一步完善高职语文课程思政“三教”改革体系；在教学实践中突出“课程思政”特色；形成系列研究论文和教学案例、项目等；整理研究成果，参与评比检验成效；申请相关课题，确定今后的研究方向，为进一步应用推广和深化研究奠定基础。

本阶段完成的主要工作包括：

1. 整合研究成果，获得甘肃省职业教育教学成果一等奖 2 项

(1) 项目《立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践》获得甘肃省职业教育教学成果一等奖

由项目组主持人和第一参与人共同完成的项目《立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践》形成了中华优秀传统文化教育的四个体系、一个品牌、一个方案。课程体系：建构了“中国国学经典诵读”“中华优秀传统文化艺术”“礼仪”“茶艺”线上线下综合课程体系。教研体系：聚焦课程思政、学科渗透、团辅干预、“三教改革”等人文与专业结合的职教前沿问题开展研究。实践体系：多途径开设“经典诵读、素质课堂、专业课堂、网络课堂、文化社团”形成线上线下、校内校外、必修选修、专业内外融合的实践模式。推广体系：多

渠道、系统性、全方位进行课程推广。特色文化品牌：建成了“传承文化根脉，筑牢技能根基”等4个职业院校特色文化品牌。共有在线课程2门、慕课2门；校本规划教材七册（配套PPT）、出版教材5本；专著2本；课题7项；论文13篇；省级职业教育、技艺技能传承工作室各1个。一个方案：综合性培养方案1个。

本成果以传统文化进校园为着力点，以语文教育为主导、心理教育辅助，致力解决职业院校学生普遍存在的行为习惯较差、文化素养较低、技能根基薄弱、创新思维不足的问题，探索出了中高职院校人文素质与专业教育培养的新模式，提升了学生人文素养，筑牢了技能教育根基，全方位提升了学生综合素质，在省市各级组织的各类学生文化和技能大赛中取得良好成绩，为促进学生就业终身发展打下了坚实的基础，有效转变了学校“四风”建设。

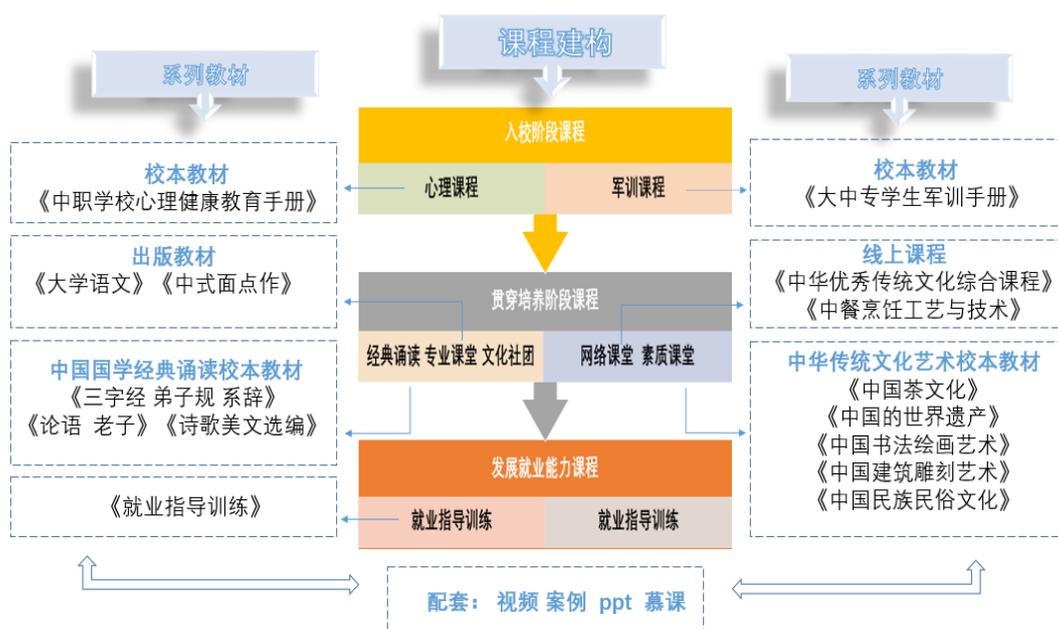
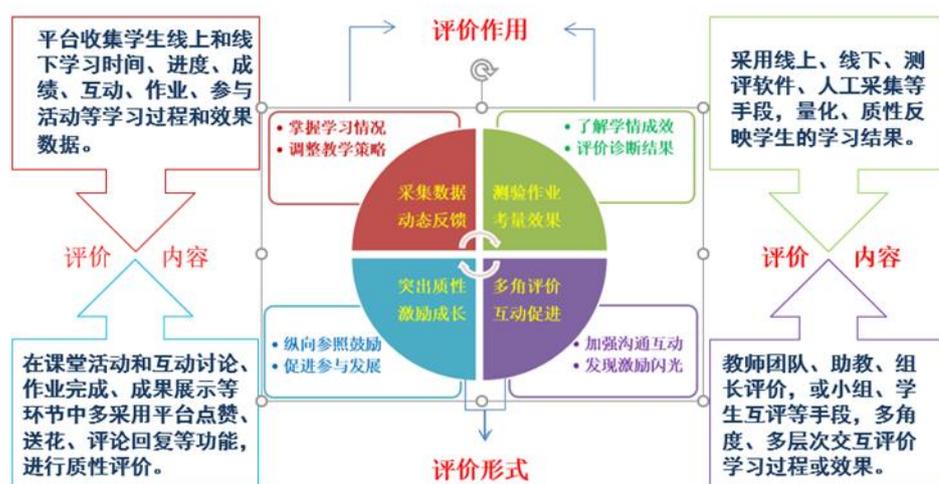


图 12 《立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践》课程体系

(2) 项目《职业院校学生“六位一体”评价体系构建与实践》获得甘肃省职业教育教学成果一等奖

由项目主持人作为第一参与人，融合了大学语文“两维度三促进”线上线下混合式教学评价实践和评价体系建构成果的教育教学改革项目，适应中高职一体化发展，双轮驱动构建评价体系；基于多平台支持，多样化考核学生学业成绩；创新设计拓展活动，体现“五育并举”的人才培养理念；通过“两维度三促进”实践，开展线上线下混合式教学评价改革试点，突出了评价设计“多元多维”，

实现了学生学习过程的“全覆盖”考核；评价内容“五育并举”，促进了学生综合能力的“全方位”发展；评价实践“中高职一体”，促进学生评价的“多学段”应用，使本项目成果从一所学校 3600 名余学生参与评价改革，推广到 10 所学校 2.43 万名学生，从中职评价研究延伸到高职，通过学生评价体系构建与实践，先后有 3.42 万名学生参与了评价改革实践。



“两维度三促进”大学语文线上线下混合式教学评价模式

图 12 改进完善后的“两维度三促进”混合式教学评价图示

2. 项目《构建精彩“和谐”文化 打造“心育”特色品牌》认定为甘肃省校园文化特色品牌

教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》要求紧紧抓住教师队伍“主力军”、课程建设“主战场”、课堂教学“主渠道”，让所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任，守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思政课程同向同行，将显性教育和隐性教育相统一，形成协同效应，构建全员全程全方位育人大格局。本项目组发挥“育人本位”教师团队优势，以及《立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践》教学成果和《传承文化根脉、筑牢技能根基》校园文化特色品牌建设、“学科渗透，团辅干预”省级规划课题等基础，立足已有成果，凝聚特色优势，不断探索大学语文和心理健康教育同向同行的内容和途径，不断推进大学语文课程思政建设，提高人才培养质量。

项目组用心理健康教育载体展示“和谐心育”校园精神文化，用心理健康活动打造“和谐心育”校园精彩品牌文化，用心理健康宣传提升“和谐心育”校园正向舆论文化，用心理健康研究引领“和谐心育”校园特色育人文化，通过机制

建“心”，建设一体化工作体系；队伍护“心”，加强培训提升专业；普查尽“心”，危机干预重在防护；活动润“心”，贴合学生形式多样；宣传用“心”，多种方式普及知识；团辅走“心”，主题明确体验成长；德育育“心”，德育结合提高实效，形成了“七心”一体的“和谐心育”心理文化特色。并且被甘肃省教育厅认定为职业院校校园文化特色品牌。

本项目突出了职业教育特色，探索了中高职一体化心理健康教育模式，通过构建完整机制，育心育德结合，发挥心理健康日常教育体系作用，提高了学院思想政治工作水平；科研引领实践，多途径探索创新，活动融合传统文化，突出心理健康教育特色和实效；促进了学生全面健康发展，增强学校的软实力和核心竞争力。



图 13 “七心”一体“和谐心育”校园心理文化特色

3. 出版系列教材 3 本

在共同编写出版《大学语文》教材的基础上，以王延学金城名师工作室为依托，先后出版了名著阅读课程化丛书《论语》《大卫·科波菲尔》，《读懂一本书的简单方法—契科夫短篇小说选》等，将大学语文和中学语文联通，以名著阅读和经典作品为载体，积极探索一体化渗透课程思政、提高语文素养的途径。

4. 党建课题《优秀传统文化视阈下的高校党建品牌化建设探索实践》结题

为了给教师“赋能”，提升语文教师“课程思政”建设能力。除了组建跨学科的“育人本位”思想政治教育和研究团队、教师教学团队、名师工作室、语文课程组，加强培训、展示交流等形式，建机制、搭平台、进圈子、压担子，多方位提升教师的课程思政建设能力外，项目组还申请了甘肃省高校党建课题《优秀传统文化视阈下的高校党建品牌化建设探索实践》，并顺利结题。以课题为依

托，积极探索传承推广中华优秀传统文化的途径，中华优秀传统文化和党建、业务的融合点，不断提高语文教学团队的党性修养，塑造优良师德师风，坚定理想信念，坚持马克思主义道德观，为培养“德技并修”的时代新人奠定基础。

5. 申报并结项本项目子课题，拓展研究内容和深度

在本研究阶段，项目组成员申报结项的子课题有学院思想政治课题“基于‘课程思政’背景的高职语文‘三教’改革实践研究”，学院“十四五”规划课题“整本书阅读背景下《儒林外史》阅读策略与评价研究”，甘肃省“十三五”规划课题“自媒体平台对语文教学辅助作用的研究”“名著阅读课程化背景下读红色经典学写作技巧的实践研究”“高效利用语文早读课提升学生语文素养的实践研究”，兰州市“十三五”教育规划课题“职业院校技能大赛促进学生区域就业能力的研究”等，有效拓展了本项目的研究内容，深化了研究深度，提高了项目研究的实用性、有效性。

6. 比赛实践检验项目研究成效，取得优异成绩

立足课堂，以赛促教，发挥教师在“课程思政”建设和“三教”改革中的“主力军”作用，以比赛和实践检验项目研究成效。项目组成员获得甘肃省教学成果一等奖2项；兰州市教学能力大赛高职公共基础组一等奖1项；甘肃省教学能力大赛高职公共基础组一等奖1项；学院“课程思政”“学科德育”微课评选二、三等奖3项；第二届全省学校思想政治教育工作优秀论文评比二等奖1项等奖励。同时通过“以赛促教”“以赛促改”，促进本项目研究循环往复，不断改进和提升，凝聚理论和实践成果。

7. 《大学语文》教材用于2021级高职学生。

围绕教材开展了以“课程思政”为主线的丰富多彩的教学研讨、培训、教法改革等活动。

8. 基本形成了高职语文课程思政“三教”改革体系。

通过本项目研究，基本形成了“双线融合”的教师、教法、教材“三教”改革体系，“赋能”教师“主力军”，提高素养能力，“创新”教材推动教材改革，“激活”教法以推动教学改革，推动学校语文教学工作的高质量发展，提高教育供给质量和学生人文综合素养，为学院“双一流”建设奠定基础。

9. 形成了大学语文“课程思政”系列教案、课件。

在项目改革实践中，依托教学，项目组形成了 30 多个大学语文“课程思政”系列教案、课件，为大学语文教研、资源共享、建设资源库、申报精品课创造了条件。

10. 整理发表了项目研究系列论文 21 篇。

项目组成员在《西北成人教育学院学报》《兰州职业技术学院学报》《卫生职业教育》《语文教学通讯》《中国大学教学》《甘肃教育》《西北民族大学学报》《中国社会科学报》《博览群书》等国家、省市、学院刊物发表论文《高职语文审美教育融入新时代公民道德建设的探索与思考》《基于教学能力比赛的教学改革与实践研究——以高职“大学语文”为例》《基于“学科渗透，团辅干预”的高职语文课程思政创新探索》《以课程思政为导向建构高职语文与中华优秀传统文化混合式综合课程》《“立德树人”视域下对高职语文课程思政的教学思考》《高职院校“大学语文”阅读策略研究》《人文通识类课程的育人本色》《文学经典的超越性及其跨文化传播》《从文学经典中探寻“人文”之美》《两个结合”指引下的“立德树人”》等 15 篇，提升了理论研究水平，丰富了相关领域的研究。

（四）总结结题

本阶段主要任务是整理、总结各阶段教学改革实践成果；收集、汇总研究资料；撰写项目研究总报告，申请结题验收；反思项目研究中的不足，确定进一步改进和研究方向，为下一步应用推广做好准备。

八、项目研究成果

（一）以“一横两融三改”为研究轨道，产生了较丰富的理论和实践成果

本项目在“一横两融三改”的轨道中推进研究，基本达到了研究目的，产生了比较丰富的理论和实践成果，对于提升语文教师“课程思政”建设能力、加快“课程思政”教材改革与创新、进行“三教改革”探索、改变学习评价方式、提高高职语文的育人效果，具有比较实际的借鉴和推广作用。

一横：即横向目标，以“立德树人”为根本的“课程思政”目标。

两融：即“双线融合”模式，指在高职语文课程思政“三教”改革中，针对课程建设、教材改革、教师团队组建、教师素养提升、评价机制、学习环境、课堂模式等均从两个方面开展研究，提高了研究改革的系统性、全面性、实效性。

三改：即教师、教材、教法改革。

因此，本项目研究产生的系列成果比较丰富。包括论文、教材、课程、文化品牌、报告等，具有较强的理论性和实用性，有力促进了学院的语文教学改革、学科融合、课程思政建设。主要成果及获奖情况如下：

负责人/参与者发表的论文及成果名称	作者	成果形式及等级	出版单位、发表刊物名称、时间
《大学语文》	杨晓霁、王延学、关琳、陈爱君、常琳	教材	高等教育出版社 2021年10月
优秀传统文化进校园系列校本教材（中国民俗文化、茶文化、书法绘画艺术、建筑雕刻艺术、经典诗歌、美文7本）	陈爱君、关琳	校本教材	2018年6月编写、2021—2022年再次修订完善
名著阅读课程化丛书《论语》	王延学	教材	由南方出版社 2022年3月
名著阅读课程化丛书《大卫·科波菲尔》	王延学	教材	南方出版社 2022年10月
《读懂一本书的简单方法——契科夫短篇小说选》	王延学	教材	三联书店 2022年10月
《高职语文审美教育融入新时代公民道德建设的探索思考》	关琳	论文	《西北成人教育学院学报》 2023年1月
《基于教学能力比赛的教学改革与实践研究——以高职“大学语文”为例》	关琳、胡红霞、常琳	论文	《兰州职业技术学院学报》 2023年6月
《基于“学科渗透、团副干预”高职语文课程思政创新研究》	关琳	论文	《卫生职业教育》 2021年8月
《职业院校技能大赛教学能力比赛备赛策略探讨——以高职“大学语文”课程为例》	关琳	论文	《现代职业教育》 2023年2月
《以课程思政为导向建构高职语文与中华优秀传统文化混合式综合课程》	陈爱君 关琳	论文	《文教资料》 2021年第6期
《中华优秀传统文化视阈下党建品牌化的理论与实践》	陈爱君	论文	《现代职业教育》 2022年3月
《高职院校“大学语文”阅读策略研究》	王延学	论文	《兰州职业技术学院学报》 2023年6月
《声律启蒙》何以能成为经典	王延学	论文	《语文教学通讯》2022年3月
《〈儒林外史〉的阅读策略》	王延学	论文	《现代职业教育》2022年3月
《开展教研活动的理念方法》	王延学	论文	《现代职业教育》2022年2月
《〈大学语文〉对〈诗经〉篇目的选取及教学设想》	王延学	论文	《语文教学通讯》2023年3月

《名师工作室助力青年教师专业成长实现路径——以甘肃省兰州市王延学金城名师工作室为例》	刘文燕 (王延学名师工作室核心成员)	论 文	《现代职业教育》 2022年3月
《人文通识课程的育人本色》	杨晓霁	论 文	《中国大学教学》2021年6月
《文学经典的超越性及其跨文化传播》	杨晓霁	论 文	《西北民族大学学报》 2021年12月
《从文学经典中探寻“人文”之美》	杨晓霁	论 文	《中国社会科学报》 2022年3月
《杜甫和李商隐的“黄昏”》	杨晓霁	论 文	《古典文学知识》2022年3月
《苏轼论“乐”及歌曲谱写》	杨晓霁	论 文	《青海师范大学学报》 2021年9月
唐代的丝绸之路歌唱——《凉州词》里咏凉州	杨晓霁	论 文	《内蒙古大学学报》 2021年9月
《“丝绸之路访唐诗”背后的“新文科”》	杨晓霁	论 文	《博览群书》2022年12月
《两个结合》指引下的“立德树人”	杨晓霁	论 文	《甘肃教育》2023年9月
《“立德树人”视域下对高职语文课程思政的教学思考》	常 琳	论 文	《现代职业教育》 2022年4月
“高职语文与中华优秀传统文化融合”线上线下混合式课程	陈爱君 关琳	混合式课程	2021年10月
大学语文“课程思政”系列教案、课件	陈爱君、关琳等	系列教案、课件	2021年8月—2022年7月
“吟传统文化、诵时代精神”教学设计项目	关琳、胡红霞、常琳等	教学设计项目	2021年10月—2022年8月
职业院校学生“六位一体”评价体系构建与实践	杨巧玉、关琳等	甘肃省职业教育教学成果 一等奖	甘肃省人力资源和社会保障厅、甘肃省教育厅 2022年4月
立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践	陈爱君、关琳等	甘肃省职业教育教学成果 一等奖	甘肃省人力资源和社会保障厅、甘肃省教育厅 2022年4月
基于“学科渗透、团副干预”的高职大学语文教学改革实践与探索	关琳、陈爱君、胡红霞等	甘肃省教育科学“十三五”规划课题 通过鉴定	甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2021年9月
《基于“学科渗透、团副干预”的高职语文课程思政创新研究》	关 琳	第二届全省思想政治教育工作论文评比二等奖	中共甘肃省委教育工作委员会 2021年9月
《传承文化根脉 筑牢技能根基》	陈爱君	认定为2021年甘肃省职业院校特色文化品牌	甘肃省教育厅 2021年7月
《构建精彩“和谐”文化 打造“心育”特色品牌》	关 琳	认定为2022年甘肃省职业院校特色文化品牌	甘肃省教育厅 2022年8月
《吟传统文化 诵时代精神》	关琳、胡红霞、常琳等	兰州市2022年教学能力大赛 一等奖	兰州市教育局 2022年7月

《吟传统文化 诵时代精神》	关琳、胡红霞、常琳等	甘肃省 2022 年教学能力大赛一等奖	甘肃省教育厅、甘肃省人力资源和社会保障厅 2022 年 9 月
2022 年度职业教育“大国工匠金种子”	关琳、胡红霞、常琳	“大国工匠金种子”工程奖	兰州市教育局、兰州市教育发展基金会 2023 年 3 月
鹿兴之宴 礼乐和鸣——《鹿鸣》中的礼乐文化	胡红霞	第四届中华经典诵写讲大赛—“诗教中国”诗词讲解大赛获大学教师组优秀奖	教育部、国家语委 2022 年 12 月
《英雄归来》	胡红霞	第四届中华经典诵写讲大赛—职业院校学生组三等奖	教育部、国家语委 2022 年 12 月
优秀组织奖（个人）	常琳	第四届中华经典诵写讲大赛省级初赛优秀组织奖	第四届中华经典诵写讲大赛组委会（甘肃省教育厅代章）
《指向立德树人目标的中华优秀传统文化传承理论与实践研究》	王延学	第二届新时代语文教育学术展评特等奖	中国语文报刊协会 语文教学通讯学术刊 2022 年 8 月
《与〈朝花夕拾〉相遇》	王延学	第二届新时代语文教育学术展评课题类特等奖	中国语文报刊协会 语文教学通讯学术刊 2022 年 8 月
《唯有真情最动人——学会抒情》	王延学	第五届群文阅读教学成果评选教学设计二等奖	教育部西南基础教育课程研究中心 2022 年 5 月
人际交往的意义和价值	陈晓霞、关琳等	“课程思政”微课评选二等奖	兰州现代职业学院 2022 年 6 月
大学生常见心理问题	高娜、关琳等	“课程思政”微课评选二等奖	兰州现代职业学院 2022 年 6 月
弘扬工匠精神 铸就中国梦想	马慧兰、陈爱君等	“课程思政”微课评选三等奖	兰州现代职业学院 2022 年 6 月
“百年辉煌路，共筑教育梦”	常琳	微党课大赛二等奖	兰州现代职业学院 2021 年 7 月
课题组成员其他获奖及社会兼职情况			
姓名	奖项/兼职名称	时间	颁发单位
关琳	先进教育工作者	2021 年 9 月	兰州现代职业学院
胡红霞	优秀党员	2021 年 7 月	兰州现代职业学院
胡红霞	双带头人	2021 年 7 月	兰州现代职业学院
陈爱君	优秀党员	2021 年 7 月	兰州现代职业学院
常琳	优秀党员	2021 年 7 月	兰州现代职业学院
常琳	兰州市骨干教师	2021 年 12 月	兰州市教育局

关琳	兰州市职业教育兼职教研员	2020年6月	兰州市教育局
王延学	兰州市职业教育兼职教研员	2020年6月	兰州市教育局
王延学	金城名师工作室	2020年12月	兰州市教育局
课题组成员主持或参与其他课题研究情况			
课题名称	姓名	主持/参与/研究情况	性质、立项单位及时间
《优秀传统文化视阈下的高校党建品牌化建设探索实践》	陈爱君、关琳	主持、参与（结题）	甘肃省教育领域党的建设研究课题、中共甘肃省委教育工作委员会 2022年9月
《基于“学科渗透，团辅干预”的高职大学语文教学改革实践与探索》	关琳、陈爱君、胡红霞	主持、参与（结题）	甘肃省“十三五”教育规划一般课题、甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2021年9月
《基于“课程思政”背景的高职语文“三教”改革实践研究》	关琳、陈爱君、王延学、常琳、杨晓霏、胡红霞	主持、参与（结题）	兰州现代职业学院思想政治课题 2022年10月
《自媒体平台对语文教学辅助作用的研究》	王延学	参与（结题）	甘肃省“十三五”规划课题、甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2022年8月
《名著阅读课程化背景下读红色经典学写作技巧的实践研究》	王延学	参与（结题）	甘肃省“十三五”规划课题、甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2022年8月
《高效利用语文早读课提升学生语文素养的实践研究》	王延学	参与（结题）	甘肃省“十三五”规划课题、甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2021年9月
整本书阅读背景下《儒林外史》阅读策略与评价研究	王延学	主持（结题）	兰州现代职业学院“十四五”规划课题 2022年10月
《职业院校技能大赛促进学生区域就业能力研究》	陈爱君	参与（结题）	兰州市“十三五”教育规划课题、兰州市教育科学规划领导小组办公室 2021年12月
职业院校技能大赛视觉下技能型人才岗位胜任能力培养的策略研究—以汽修专业为例	陈爱君	主持（在研）	甘肃省“十三五”教育规划一般课题、甘肃省教育科学规划领导小组办公室 2020年9月
《大思政视域下高职<大学语文>课程思政创新研究》	常琳、胡红霞	参与（在研）	甘肃省职业教育教学改革项目 2022年11月
《“大思政”视域下高职语文传统文化融合时代精神，促进学生专业素养提升的实践研究》	胡红霞、常琳、关琳、陈爱君	主持、参与（在研）	兰州现代职业学院“十四五”规划课题 2022年10月

图 14 项目主要成果及获奖、课题研究等情况一览表

(二) 项目成果服务教学实践和人才培养、校园文化建设等方面，有力促进了教师的发展

1. 教材成果多样，服务教学实践和人才培养、校园文化建设等，发挥了重要作用。以课程思政为主线的新形态《大学语文》教材被学院 2021 级高职学生使用，围绕教材产生了 30 余个课程思政教学案例课件，建设了混合式课程资源和评价体系；成立了教学团队，制定课程标准，重构教材，设计的教学项目获得省、市教学能力大赛一等奖；围绕 7 本优秀传统文化校本教材，形成了甘肃省校园文化特色品牌和教学成果一等奖。

2. 理论、课题成果丰硕，以研促教，促进了教师团队的发展。在项目研究期间，成员共发表论文 21 篇；主持或参与各级各类课题，结题 8 项，申报 2 项，在研 1 项。论文下载量合计 1631 次，引用 18，丰富了相关领域的理论成果，1 篇论文第二届全省学校思想政治教育工作优秀论文评比二等奖，2 项成果获第二届新时代语文教育学术展评特等奖，1 项教学设计获第五届群文阅读教学成果评选教学设计二等奖，极大提高了教师团队的理论水平和科研水平，起到了引领带动作用。

3. 在项目研究过程中，项目负责人共获得各类科研成果、教育教学奖项和称号、成果等 21 项，第二位课题成员共获得各类科研成果、教育教学奖项和称号 13 项，其他成员共获得各类科研成果、教育教学奖项和称号 25 项。可见，项目研究有助于教师挖掘潜力，深入教研，发挥能动性，有力的推动了教师的发展，同时带动了身边其他教师的发展。在项目研究期间，2 位成员获评教授职称，全部成员为学校中层干部，任职于公共教学部、学报编辑部、宣传统战部、二级学院党建专职书记、领衔名师工作室，其中 4 名支部书记，全部在教学一线任教，做到了人人有论文，人人有课题，在教育教学和行政管理、党建工作领域发挥较强的作用。

（三）项目组成员充分发挥示范引领优势，强化推广辐射作用

项目组成员充分发挥在“三教改革”中的示范引领作用，推广辐射项目研究成果。项目组成员除了通过积极参教学能力大赛、“课程思政”微课、论文、教学设计、课题成果比赛，在教学实践中研究、以赛促改、以赛促研、以赛促教之外，还积极开展各类讲座培训、名师工作室活动，特别是形成了一套职普结合、助力青年教师成长的名师工作室运行机制，传播课程思政教育理念、培养促进语文师资队伍成长。

工作室/活动名称	主持人姓名	活动形式	组织单位/时间
金城名师工作室	王延学	名师工作室	中共兰州市委人才工作领导小组 2020年9月
名师工作室助力青年教师专业成长	刘文燕	论文	西北师范大学教育学院 2021年12月
美丽语文结硕果	王延学	封面人物	《语文教学通讯》2021年8月
兰州市职业院校教师教学能力大赛教研交流研讨	关琳	讲座研讨	兰州市教育局 2022年12月
公共基础课程集体备课暨教学经验研讨交流会	关琳	集体备课、讲座研讨	兰州现代职业学院 2022年3月
教学能力大赛点评	关琳	讲座点评	兰州现代职业学院 2023年6月
乌海市语文学科讲座	王延学	讲座	乌海市教育事业发展中心 2023年5月
漳县东西协作语文教师培训	王延学	培训讲座	漳县教育局 2021年9月
平凉市崆峒区语文学科讲座	王延学	讲座	凉市崆峒区教育局 2021年10月
新疆维吾尔自治区地级骨干教师能力提升培训	王延学	专题讲座	西北师范大学 2022年11月
读者中国阅读送教下乡晨读示范课	王延学	示范课	临洮县教育局 2021年10月
兰州市职业教育兼职教研员	关琳 王延学	评课、线上教学督导、教研活动	兰州市教育局 2022年6月至今

九、项目研究创新点

（一）跨学科融合，同向同行，凸显思政教育特色

本项目组建了具有语文和心理学科优势的思政育人教师团队，开展了学科融合的“基于‘学科渗透 团辅干预’的高职语文改革实践与探索”“优秀传统文化视阈下的高校建品牌化建设探索实践”课题研究，《立足学校特色的中华优秀传统文化课程建构与实践》获得了甘肃省职业教育成果一等奖，认定了《传承文化根脉 筑牢技能根基》《构建精彩“和谐”文化 打造“心育”特色品牌》两个校园文化品牌，形成了大学语文和心理学科优势互补、同向同行的课程思政特色和以中华优秀传统文化为支点的课程思政优势，凸显了项目所在学院大学语文学科思政教育特色。

（二）分学段联通，一体推进，形成思政教育合力

以项目研究为中心，借助项目成员所在的理工大文学院和王延学名师工作室、各党支部、公共教学部优势，聚合本科高校、中高职院校、普通高中语文教师研

究力量，发挥党建引领和辐射功能，开展丰富多元的思想政治、课程思政和业务培训，在为语文教师“赋能”的同时，联合开展王延学名师工作室教研、跨学院和学段的课题研究，提升语文教师队伍思想政治水平、“课程思政”建设和“三教”改革能力，并为高职大学语文助力学生发展、职普融通和打通学生升学深造渠道奠定了基础。

（三）继承与创新，整合发展，增强项目研究成效

植根现实的实践研究是一个连续的过程，本项目研究既是前面研究的延续与创新，又为后续研究提供了基础、拓展了思路。在本项目研究中，积累了“三教改革”的经验，确定了“课程思政”的方向，创新了“跨学科融合”的途径，研究基于问题，立足实际，坚持研究即问题。非常注重研究的延续性和发展性。在原有研究成果和在研问题的基础上，聚散为整、推陈出新、连点成线、纳新补短，以解决问题为导向，以实际效果为目标，变特色为优势、化问题为动力，提高研究成效。同时，又申请了延续性研究课题，保证本研究内容的深入性、延展性。

十、下一步研究方向

（一）围绕“大思政”开展“三教”改革研究

2022年7月，教育部等十部门印发了《全面推进“大思政课”建设的工作方案》，要求全面推进“大思政课”建设，要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，聚焦立德树人根本任务，充分调动全社会力量和资源，建设“大课堂”、搭建“大平台”、建好“大师资”，教育引导学生坚定“四个自信”，成为堪当民族复兴重任的时代新人。因此，下一步研究将继续基于“大思政”背景的高职语文“三教”改革实践研究，因为“课程思政”是当前一切教育教学改革的着力点。课堂是实施“课程思政”的主渠道，教师是教学改革的主体，教材是课程建设与教学内容改革的载体，教法（或教学模式）是改革的路径，三者融为一体，循环推进，解决教学系统中“谁来教、教什么、如何教”的问题。所以，推进教师、教材、教法“三教”改革是加强职业教育供给侧改革和提升办学质量、人才培养质量的重要切入点，是落实“课程思政”的根本点。“课程思政”只有植根于“三教改革”，生长于学校、学科、学生实际才能增强育人功能。

目前，我项目组成员已经参与或申报的课题有：

1. 甘肃省职业教育教学改革研究项目“大思政视域下高职《大学语文》课程

思政创新研究”已于2022年10月立项。

2. 兰州现代职业学院“十四五”规划课题《“大思政”视域下高职语文中传统文化融合时代精神，促进学生专业素养提升的实践研究》已于2022年10月立项。

(二) 基于“优秀传统文化”和“学科融合”探索“大思政”新领域

1. 基于甘肃省教育领域党的建设研究课题《优秀传统文化视阈下的高校党建品牌化建设探索实践》研究成果，继续探索从儒家优秀传统文化中的大同世界社会理想与中国共产党追求共产主义理想的趋同性探求高校党建品牌化的文化根源，从儒家优秀传统文化家国同构所蕴含的爱国精神、民族精神与新时代爱国主义教育延续高校党建品牌化的血脉传承，从儒家优秀传统文化身任天下与新时代大学生崇高使命、责任担当的内在精神融合高校党建品牌化的内在价值，从红色革命传统文化精神传承与新时代青年先锋精神铸就高校党建品牌化的灵魂工程，通过一系列传统文化精神价值的汲取，形成独具特色的高校党建品牌的角度，探索党建引领、业务融合，开展课程思政的新视角、新领域。

2. 基于项目组已认定的职业院校特色文化品牌再申报一项。文化建设是学校发展的重要软实力和核心竞争力。形成特色化、品牌化的学校文化，对于凝聚师生精神，渗透培养理念，优化育人环境，提高文化品味，发挥“以文化人”优势，构建“三全育人”体系，提升学生人文道德素养，促进全面和谐发展，成长为“德技并修”的中国特色社会主义接班人具有重要意义。心理文化是现代校园文化中不可或缺的重要组成部分，是体现在师生深层次中用以保持优良校风、学风的思维方式，能够潜移默化地培养师生的思想道德、价值观念和学校认同感。下一步，本小组成员在建设已认定的甘肃省职业院校特色文化品牌“和谐心育”的同时，将再申报一项“我爱我、心向阳、共成长”多彩心理活动品牌，把心理健康教育渗透在校园文化建设和人才培养体系中，用丰富多彩的活动解决课程思政“硬融入”“表面化”等现象，探索践行“大思政”的新途径。